



■ SVERIGES DÖVAS UNGDOMSFÖRBUND  
■ FÖRMANSVÄGEN 2, 6 TR.  
■ 117 43 STOCKHOLM  
■  
■ E-POST: SDU@SDRF.SE  
■ TEXTTELEFON: 08-442 14 95  
■ FAX: 08-442 14 97  
■  
■ WEBB: WWW.S-D-U.SE  
■ ORGANISATIONSNR: 883202-1342  
■ BANKGIRONR: 5759-5647

KULTURDEPARTEMENTET  
103 33 STOCKHOLM

## YTTRANDE FRÅN SVERIGES DÖVAS UNGDOMSFÖRBUND

### Konsekvensanalys om lokalisering av SVT Teckenspråk (Ku2008/358/MFI)

*Utgångspunkten för konsekvensanalysen är att så långt som möjligt ta reda på vilka konsekvenser ett borttagande av anslagsvillkoren kan få för SVT:s programverksamhet på teckenspråk och i förlängningen för den teckenspråkiga publiken.*

*I propositionen 2005/06:112 nämndes att analysen bör göras med syfte att stärka döva personers tillgång till TV.*

I promemorian har Falun beskrivits och angetts som alternativ. Detta anser vi inte ingår i direktiven och bör därför bortses från.

#### Sammanfattning

Sveriges Dövas Ungdomsförbund (SDU) kan acceptera att anslagsvillkoren förändras. SDU vill dock ha en annan formulering än det som föreslagits och föreslår följande:

*"Programverksamhet för teckenspråkiga ska bedrivas i en teckenspråkig miljö."*

SDU föreslår att den andra meningen i villkoret tas bort då fokus är att säkra den teckenspråkiga miljön. Svenskan finns redan och behöver inte säkras.

SDU anser att programverksamheten för teckenspråkiga ska bedrivas i en teckenspråkig miljö. För att detta ska vara möjligt har valet av produktionsanläggning en avgörande betydelse. Den bör placeras i ett område med stort antal teckenspråkiga döva och hörselskadade och ha kapacitet för framtida utökning och kvalitetshöjning av program på teckenspråk.

SDU anser även att SVT Teckenspråk ska vara en egen enhet inom SVT.

#### Ställningstagande och skäl

SVT har i en skrivelse i juni 2007 (Ku2007/2285/MFI) önskat ta bort anslagsvillkoret för produktionsanläggningen för teckenspråkiga program och flytta programverksamheten till SVT Falun. Sveriges Dövas Riksförbund (SDR) har den 9 augusti 2007 lämnat synpunkter på skrivelsen och påtalat flera brister som föranlett Konsekvensanalys om lokaliseringen av SVT Teckenspråk (Ku2008/358/MFI). Följande kriterier menar SDU bör uppfyllas vid placering av en produktionsanläggning för program på teckenspråk med hög kvalitet:

#### Teckenspråksmiljö

Personer som arbetar med teckenspråkiga program ska vara teckenspråkiga och ha en förankring i målgruppen för teckenspråkiga program. En förutsättning för bibehållen och utvecklad teckenspråkig miljö är att programverksamheten hålls samlad på en och samma ort.

## **Kulturkompetens**

Personer som arbetar med teckenspråkiga program ska ha god kunskap i dövulturen och god kunskap om dövas och hörselskadades levnadsvillkor.

## **Låg etableringströskel**

För att minska etableringströskeln för rekrytering av kompetent personal bör produktionsanläggningen placeras i ett område med stort antal teckenspråkiga döva och hörselskadade. Med detta menar vi orter där det finns skolor för döva samt stora valmöjligheter att delta i ett teckenspråkigt fritids- och föreningsliv, dvs. ett rikt socialt nätverk.

## **Kvantitet och kvalitet**

I produktionsanläggningen bör finnas möjlighet att utöka antalet teckenspråkiga program med minst lika hög kvalitet.

## **Egen enhet**

Vidare anser SDU att **SVT Teckenspråk** även i fortsättningen ska vara en egen enhet inom SVT för att lättare kunna följa upp teckenspråksproduktionens utveckling inom public service - enligt förslaget i promemorian. SVT Teckenspråk är en mycket liten del av företagets totala verksamhet, vilket gör det ännu viktigare att verksamheten fortsätter ha en särställning i form av en egen enhet. Teckenspråket är unikt men dess ställning är skör. För att inte utsätta teckenspråket för strukturell diskriminering – (indirekt och ofta oavsiktlig diskriminering på grund av samhällets normer och organisationsformer) krävs ett garanterat och skyddat utrymme för det, annars är risken uppenbar att det drunknar i konkurrensen om resurserna. Ett upptagande av SVT Teckenspråk i den totala produktionen får lätt sådana konsekvenser, eftersom språkgruppen är liten och lätt hamnar i skymundan bland hörande. Därför anser vi att grundläggande är att SVT Teckenspråk förblir en självständig enhet som inte dagligen måste konkurrera om resurserna.

## **Övrigt**

Avslutningsvis vill SDU påpeka att promemorian inte längre är applicerbar på SVT:s nya framtida organisation i och med att ledningen för SVT den 3 april 2008 tillkännagav ett sparpaket som bland annat innebär en koncentring av SVT:s verksamhet till storstäderna Stockholm, Göteborg och Malmö samt Umeå. SDU finner det därför naturligt om SVT Teckenspråk även följer med till någon av ovanstående städer där dess verksamhet kan fortsätta expanderas med en kompetent och teckenspråkig personalstab, och inte flyttas till någon annan produktionsort som ska inleda en avveckling av sin allmän-TV-produktion. För oss är det också av största vikt att det finns många döva ungdomar i närheten av SVT Teckenspråks nya lokalisering, det skulle då enligt vår uppfattning uppmuntra till fler praktikmöjligheter, bland annat för elever på Riksgymnasiet för döva i Örebro. SVT Teckenspråk behöver fler kompetenta unga döva inom sin verksamhet och det bästa sättet är att erbjuda dem en större närhet till verksamheten och praktikplatser på framtida yrkesutbildningar.

Vidare tycker vi att det även är viktigt att SVT Teckenspråk finns nära den teckenspråkiga publiken, speciellt för dem i åldern 7-30 år, som de senaste åren lidit av en stor brist på kvalitativa program just avsedd för deras egen målgrupp. Med detta i åtanke är förmodligen Stockholm den mest lämpliga orten med många teckenspråkiga personer, ett rikt föreningsliv på såväl lokal och regional samt nationell nivå och, inte minst, en geografisk och infrastrukturell närhet till Örebro.

Stockholm den 24 april 2008

Sven-Emil Karmgård  
Förbundsordförande  
Sveriges Dövas Ungdomsförbund